

静岡音楽館AOI 開館20周年

静岡音楽館AOI

静岡音楽館 CONCERT SERIES
CONCERT HALL SHIZUOKA
芸術監督 野平一郎

AOI 2015-16

20th
ANNIVERSARY

CONCERT
HALL
SHIZUOKA

「子どものための音楽ひろば」子どものためのコンサート

新井英夫 ダンス × 原口朋丈 ライヴ演奏

ぐらびてい
Gravity
～おもしろい重さ～

タイコ とダンス のパフォーマンス

星がめぐり、雲が流れ、風がふく。雨が降り、川が流れ、海が波立つ。

生き物じゃないのに動いてる、宇宙の地球のいろんなものたち…。

動くという字をよく見てみれば、「重さの力」が隠れてる。

Gravity (重力)をめぐるタイコとダンスの言葉のない「ものがたり」です。



写真 水都大阪©2009

11 / 28 (土) 15:00 開演

(14:30 開場)

出演：新井英夫、板坂記代子

※16:00 終演予定

ライヴ演奏：原口朋丈

静岡音楽館 AOI ホール (8階)

子どものための音楽ひろば 受講生

全自由 ¥500

※未就学児もご入場いただけます。(チケットが必要です)(託児サービスはございません)

※静岡音楽館倶楽部会員割引はございません。

※このコンサートは休憩がありません。

親子で楽しむ 子どものための『タイコとダンス』コンサート!!

ダンス・アーティスト新井英夫と静岡在住のタイコや笛の達人
原口朋丈がライブ・パフォーマンスで初共演いたします。
目と耳で、からだまるごとで、どうぞお楽しみください♪♪



静岡音楽館 AOI 主催事業
「子どものための音楽ひろば」(小学校4年生から中学3年生を対象)
の講師による公演です。

小学生低学年から、コドモもオトナもご家族でお楽しみいただけるワクワクドキドキ!
不思議でゆかいな音楽とダンスのパフォーマンスをお届けします♪♪

新井 英夫 Hideo ARAI (ダンス)



写真: 森本隆之

幼少より落語に親しみ、のち演劇を始める。学生時代は民俗学の調査に同行し、「暮らし」に遡る事象から多くを学ぶ。1987~96年、身体表現グループ「電気曲馬団」を主宰、住宅街での大道芸ダンス・再開発地域での十五夜野外劇・都内廃校小学校体育館でのダンス公演等を「投げ銭形式」で実施。まち・人・風景と交わるパフォーマンスをこの頃から継続中。89~98年、野口体操を創始者野口三千三氏から学ぶ。その「力を抜いたからだ観」から深い影響を受ける。97年より国内外でのダンス活動を独学で開始。他ジャンルアーティストとの国際共同創作も多数。公演活動との両輪として、障害のある方、乳幼児~高齢者の方まで幅広い対象に向けた「からだからダンスを発見する」ワークショップを展開中。2006~2011年、山形大学地域教育文化学部にて、2012年より現在まで天理医療大学にて非常勤講師。静岡音楽館 AOI 子どものための音楽ひろば「ダンス」講師を2011年より務める。

原口 朋丈 Tomotake HARAGUCHI (和楽器)

1978年、静岡市生まれ。99年より世界的和太鼓集団「鬼太鼓座」の座員として国内ツアー、ヨーロッパツアーなどを経験し独立。その後も独学にて和太鼓、しの笛の技術を磨き続け、各地の和太鼓シーンにてグループメンバーやゲストとして参加するようになる。同時期に津軽三味線を福居典大氏に師事する。2005年より和楽器演奏集団「独楽」や「ようそろ」のメンバーとしてアフリカ・中東等のツアーに参加し、各地にてコンサートを成功させるなど、海外演奏歴は10カ国を超える。現在は地元静岡を拠点に、他ジャンルのミュージシャンとの共演に力を注ぐ一方、和太鼓グループへの楽曲の提供、指導等も手がける。一昨年よりダンスアーティストとの共演をスタートさせる等活動の場を広げている。



* 当館専用の駐輪場・駐車場はありません。
開館 9:00~21:30 月曜日休館 (ただし祝日開館、翌日休館)
〒420-0851 静岡市葵区黒金町1-9 JR 静岡駅北口すぐ
チケットお取扱い

TEL.054-251-2200

CONCERT HALL SHIZUOKA

静岡音楽館 AOI

指定管理者 (公財) 静岡市文化振興財団

次のことを予めご了承の上、チケットをお求めください。

皆様のご理解・ご協力をお願いいたします。

※価格は税込です。

※都合により内容を変更する場合があります。

※お客様のご都合によるチケット代の返金は致しかねます。

※場内での飲食、写真撮影、録音、録画は固くお断りいたします。

※携帯電話、アラーム付時計等の使用はご遠慮ください。

※演奏中のご入場はお控えください。

※静岡音楽館 AOI は、施設の構造上、会場準備が整わない状態(開場時間前)で、お客様を8階ホールへご案内することができないため、通常エレベータは7階止になっております。開場時間になるまで1階エレベータ前か、7階ロビーでお待ちください(ただし、1階エレベータ前でお待ちいただいたお客様を優先してご案内いたします)。

※他のお客様の鑑賞の妨げとなる行為は固くお断りいたします。

